

# Téléchargement – Installation

Vous pouvez télécharger le logiciel à l'adresse suivante : <u>http://www.clubic.com/telecharger-fiche11145-fairuse-</u> <u>wizard-le.html</u>

Une fois le logiciel téléchargé, installez le et lancez le. Assurez vous d'avoir les derniers codecs disponibles en installant K-Lite Codec pack par exemple qu'on peut trouver ici : <u>http://www.clubic.com/telecharger-fiche35534-k-lite-codec-pack.html</u>

## Utilisation – Mode d'emploi

120	intermédiaires et les données mises en cache. C'i plus selon la durée de la vidéo) Créer un nouveau projet	est pour cela qu'il vous faut dispo	ser d'un peu d'espace disque (7 Go et	Il faut
	Nom:	Vacanion %	Parte Schapter	donner
2010	Dossier			nom au
1 State			Explorer	projet
12 13 19 10	C Ouvrir un projet existant			titre du
	Projet:			film pa
			Explorer	exemp
	Traitement groupé			et indic
	Projet		Traiter les projets sélectionnés	la
ST 11 15			Vider la file d'attente	destina
No Marso				du fich
123233				final, u
1000 A. C. C. 200 A. T. 20		Clic	quez ici pour accéder au site de FairUse	dossier
100053			Aide/FAQ nicado - Stay in touch	portant
	Vitana d'anadaga	-		· · · ·
	Vitesse d'encodage	_		même
	Vitesse d'encodage	•		même nom, c
	Vitesse d'encodage	•	ptions Suivant> Annuler	même nom, c plus

Gérard Monjaud

1	intermédiaires et les données mises en cach plus selon la durée de la vidéo) Créer un nouveau projet Nom:	e. C'est pour cela qu'il vous faut	disposer d'un peu (	d'espace disque (7 Go et
新生物	Joueuse	%session%	%part%	%chapter%
	Dossier:			
10 The	G:Woueuse			Explorer
1982	C Ouvrir un projet existant Projet:			ヽ
V				Explorer
	Traitement groupé			
	Projet		Traiter	les projets sélectionnés
12.20			Tra	aiter tous les projets
			Vi	der la file d'attente
			Cliquez ici pour a	accéder au site de FairUse Aide/FAQ
	Vitesse d'encodage	-		nicado - Stay in touch

. Cliquez sur Suivant, une fenêtre s'ouvre où on vous demande de sélectionner le lecteur de DVD. Dans le cas présent, il n'y en a qu'un puisqu'il s'agit d'un ordinateur portable.

👰 FairUse Wizard 2.9 LE	
Vous devez créer un proje intermédiaires et les donn plus selon la durée de la v Créer un nouveau p Nom: Joueuse	it pour chaque DVD que vous convertissez. Ce projet conserve tous vos réglages, vos résultats ses mises en cache. C'est pour cela qu'il vous faut disposer d'un peu d'espace disque (7 Go et idéo) vrojet %session% %part% %chapter%
Dossier:	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Sélection du	Lecteur DVD Explorer
Tra Tra Tra Tra Tra Tra Tra Tra	ner le lecteur qui contient le DVD à convertir (Veuillez noter onvertit pas les disques protégés contre la copie): A DSRATH (1:0:0) une image ISO à utiliser comme source. Vous pouvez créer des DVD Decrypter : Explorer CK Annuler CK Annuler
	Cliquez ici pour accéder au site de FairUse
Vitesse d'encodage	Aide/FAU nicado - Stay in touch
	Options Suivant > Annuler

Cliquez sur OK puis Suivant, l'analyse des fichiers IFO se lance.



Voici le résultat de l'analyse. Dans le cas présent, le film est doté d'une protection efficace puisque le film apparaît plusieurs fois avec des durées et des poids en Mo différents. Dans ce cas, choisir un des fichiers dont la durée se rapproche le plus de la durée réelle, ce qui n'est pas le cas du premier.

Cha	AR	Durée	Langue Audio	Sous-titres	Mo	En Ca	
1	16/9	1:36	Unknown	Unknown	85		T
14	16/9	1:50:11	Francais x 2	Francais	8822		
15	16/9	1:35:29	Francais x 2	Francais	4908		1
16	16/9	1:36:27	Francais x 2	Francais	4931		
17	16/9	1:35:17	Francais x 2	Francais	4888		
18	16/9	1:34:36	Francais x 2	Francais	4792		
19	16/9	1:39:14	Francais x 2	Francais	5073		
26	16/9	1:40:24	Francais x 2	Francais	5157		
27	16/9	1:38:53	Francais x 2	Francais	5085		
28	16/9	1:35:58	Francais x 2	Francais	4887		
29	16/9	1:38:50	Francais x 2	Francais	5113		
30	16/9	1:46:08	Francais x 2	Francais	5470		
31	16/9	1:38:53	Francais x 2	Francais	5085		
32	16/9	1:34:21	Francais x 2	Francais	4847		
33	16/9	1:35:22	Francais x 2	Francais	4954		
40	16/9	1:37:46	Francais x 2	Francais	5019		
41	16/9	1:28:02	Francais x 2	Francais	4504		
42	16/9	1:40:49	Francais x 2	Francais	5201		
43	16/9	1:34:13	Francais x 2	Francais	4863		
44	16/9	1:36:38	Francais x 2	Francais	4938		
45	16/9	1:38:53	Francais x 2	Francais	5085		
46	16/9	1:46:45	Francais x 2	Francais	5495		
47	16/9	1:40:50	Francais x 2	Francais	5156		1
				C Mettre toutes les chaînes en cache (58064 Mo)			
				C Mettre en cache les chaînes sélectionnées			
Masq	quer les c	chaînes	60 secondes	Mattra on oppha la obplina sélectionnée (multi-oppina)			
inférie	eures à		loo secondes	<ul> <li>Mettre en cache la charne selectionnee (Multisession)</li> </ul>			
				Mettre en cache la chaîne sélectionnée (semi-auto)			

Dans la majorité des cas le choix est plus simple :

Cha AR Dur	rée Langue Audio	Sous-titres	Mo En Ca
7 4/3 1:	00 Unknown	Unknown	2 1%
14 4/3 1.42.	58 Francais	English	4341
		₹	
		·	
		<ul> <li>Mettre toutes les chaïnes en cache (4367 Mo)</li> </ul>	
<ul> <li>Masquer les chaînes</li> </ul>	\$ 100	C Mettre en cache les chaînes sélectionnées	
inférieures à	5 Job Secondes	<ul> <li>Mettre en cache la chaîne sélectionnée (multisession)</li> </ul>	
		Mettre en cache la chaîne sélectionnée (semi-auto)	

Cliquez sur Suivant une fois le film sélectionné. La construction de l'index de chaîne dure environ 30 mn, selon la durée du film.

% - FairUse Wizard 2.9 LE
La chaîne de programme est maintenant en phase d'indexation. Une fois celle-ci terminée, l'index permettra un positionnement prècis des images, ainsi qu'une synchronisation parfaite des flux vidéo, audio et de sous-titrage.
L'index terminé est stocké dans le projet; ainsi lors des lancements ultérieurs, FairUse n'aura qu'à recharger l'index précédemment créé plutôt que d'en reconstruire un nouveau.
Construction de l'index de chaîne
25 minutes restantes
< Précédent Suivant > Annuler

_ Intervalle			
Début 🚺	100		
Fin: 156046			2000
Ch. 07 (00:05:02) 💌	A DEC	The	010/27
-Zone de décourse	1000		
Souther 01	> Adda Stall		
		and the	1 198
Droite: 719	Contraction of the second s		1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1
Haut: 575	A DISLOT	PLX 1 1 1	
Bas: 0			
Auto	A CONTRACTOR		
16:9 3:2 4:3			78023
5:4 1:1		Début du	générique
Options de sous-titrage		•	Options logo
Inclure sous-titrages:	🗖 Sous-titres forcés uniquement	🗖 Limite de zone Horizontale 🧧	% 🗆 Activer logo
		🔽 ) instando anno Montinelos 🔳	% Logo Masque
00: Francais (914 - n)	Extraire les sous-titres	I™ Limite de zone verticale. 15	masque

A la fin de cette opération, la fenêtre suivante s'ouvre, elle permet de recadrer l'image en cliquant sur Auto

Les bordures noires sont éliminées. On peut vérifier avec le curseur qu'on a bien la totalité du film. On peut aussi inclure les sous-titres choisis.



En cliquant sur <mark>Suivant</mark> on accède au réglage des trames. Là encore, il faut choisir Auto détection qui propose d'ailleurs le mode natif.

irUse Wizard 2.9 LE	
Comme un DVD vidéo est p lorsqu'on le décode. Chaqu	prévu pour être lu et affiché sur des périphériques entrelacés (comme les télévisions), il produit une série de trames ue trame contient soit les lignes soit les colonnes à afficher.
D'autre part, les fichiers Div en fichier AVI, les trames do	≪ sont constitués d'images complètes contenant à la fois les lignes et les colonnes; pour convertir une vidéo de DVD oivent être combinées pour former des images complètes.
Les paramètres ci-dessous	vous permettent de contrôler comment les trames seront combinées pour former des images.
Combinaison des trames-	
Mode natif	Les trames seront combinées dans l'ordre, exactement comme spécifié par le flux vidéo. Le débit de sorti sera de 25 images/sec.
⊂ Mode aligné	Tente de reconstruire les images progressives qui ont été altérées par des trames orphelines. L'ordre des trames sera modifié comme il le faut et les trames orphelines seront supprimées. Le débit de sortie sera de 25 images/sec.
Désentrelacement	tBob
	Pour analyser le flux vidéo et sélectionner le meilleur mode, cliquez sur Auto Détection
	<u> </u>
Ise Wizard 291F	
	cuments ages
Comme un DVD vidéo est prév orsqu'on le décode. Chaque tr	vu pour être lu et affiché sur des périphériques entrelacés (comme les télévisions), il produit une série de trames rame contient soit les lignes soit les colonnes à afficher. diffié réc
D'autre part, les fichiers DivX s en fichier AVI, les trames doive	sont constitués d'images complètes contenant à la fois les lignes et les colonnes; pour convertir une vidéo de DVD ent être combinées pour former des images complètes.
.es paramètres ci-dessous vou	us permettent de contrôler comment les trames seront combinées pour former des images.
es paramètres ci-dessous vou.	us permettent de contrôler comment les trames seront combinées pour former des images.
es paramètres ci-dessous vou	us permettent de contrôler comment les trames seront combinées pour former des images.  Auto-Détection du Mode de Trame De nombreux segments vidéo sont en train d'êt
es paramètres ci-dessous vou Combinaison des trames	us permettent de contrôler comment les trames seront combinées pour former des images.
es paramètres ci-dessous vou Combinaison des trames C Mode natif C Mode aligné	us permettent de contrôler comment les trames seront combinées pour former des images.          Les trames seront combinées dans l'ordre, exactement comme spécifié par sera de 25 images/sec.
es paramètres ci-dessous vou Combinaison des trames Mode natif Mode aligné	us permettent de contrôler comment les trames seront combinées pour former des images.  Les trames seront combinées dans l'ordre, exactement comme spécifié par sera de 25 images/sec.  Tente de reconstruire les images progressives qui ont été altérées par des trames seront supprime 25 images/sec.  De nombreux segments vidéo sont en train d'ét Annuler
Les paramètres ci-dessous vou Combinaison des trames Mode natif Mode aligné Désentrelacement Bol	us permettent de contrôler comment les trames seront combinées pour former des images.  Les trames seront combinées dans l'ordre, exactement comme spécifié par sera de 25 images/sec.  Tente de reconstruire les images progressives qui ont été altérées par des trames le plus approprié  Pour analyser le flux vidéo et sélectionner le meilleur mode, cliquez sur Auto Détection
Les paramètres ci-dessous vou Combinaison des trames Mode natif Mode aligné	us permettent de contrôler comment les trames seront combinées pour former des images.  Les trames seront combinées dans l'ordre, exactement comme spécifié par sera de 25 images/sec.  Tente de reconstruire les images progressives qui ont été allérées par des trames le plus approprié  Pour analyser le flux vidéo et sélectionner le meilleur mode, cliquez sur Auto Détection
es paramètres ci-dessous vou Combinaison des trames Mode natif Mode aligné Désentrelacement Bol	us permettent de contrôler comment les trames seront combinées pour former des images.          Les trames seront combinées dans l'ordre, exactement comme spécifié par sera de 25 images/sec.       De nombreux segments vidéo sont en train d'êt vérifiés afin de déterminer le mode de combinair des trames le plus approprié         Tente de reconstruire les images progressives qui ont été altérées par des trames sera modifié comme il le faut et les trames orphelines seront supprime 25 images/sec.       Annuler         De       Pour analyser le flux vidéo et sélectionner le meilleur mode, cliquez sur Auto Détection       De compresent supprime 25 mages progressives qui ont été altérées par des trames le plus approprié         De       Pour analyser le flux vidéo et sélectionner le meilleur mode, cliquez sur Auto Détection       De compresent supprime 25 mages progressives qui ont été altérées par des trames le plus approprié         De       Pour analyser le flux vidéo et sélectionner le meilleur mode, cliquez sur Auto Détection       Annuler         Verécédent       Suivant > Annuler       Suivant > Annuler

Après détection, cliquez sur <mark>OK</mark> pour sélectionner le mode natif.

R FairUse Wizard 2.9 LE	Cliquez ensuite sur Suivant pour les derniers
Comme un DVD vidéo est prévu pour être lu et affiché sur des périphériques entrelacés (comme les télévisions), il produit une série de trames	réglages :
lorsqu'on le décode. Chaque trans contient soit les lignes soit les colonnes à afficher.	-La résolution,
D'autre part, les fichiers DivX sont constitués d'images complètes contenant à la fois les lignes et les colonnes; pour convertir une vidéo de DVD en fichier AVI, les traines doivent être combinées pour former des images complètes.	-le format (XviD ou DivX),
	-le nombre de passes (2 est préférable mais plus
Les paramètres ci-dessous vous permettent de contrôler comment les trames seront combinées <u>neur formar des inspace</u>	long),
Combination des trames La vidéo semble progressive.	-Choix de la vitesse d'encodage. Préférez la qualité
C Mode natif Les trames seront combinées dans l'ordre, exactement com Le mode natif est recommandé.	à la vitesse en faisant glisser le curseur,
Tente de reconstruire les images progressives qui ant élé a	-La piste son à encoder quand il y en a plusieurs (en
tanies sala intoline Unime ne rati et les varies opriente	cliquant sur ajouter puis sur enlever pour n'en
Uesentrelacement bob     Pour analyser le flux vidéo et sélectionner le meilleur mode, cliquez sur Auto Détection	garder qu'une).
	-La qualité l'encodage. MP3 à 128 kb/s est suffisant.
	-On ne peut pas choisir de découper le film en deux
< Précédent Suivanto Annuler	fichiers pour améliorer la qualité si le film est long
<u></u> ]	cette possibilité est réservée à la version payante.
	Province Province and the second payanter

<ul> <li>✓ XviD</li> <li>✓ x264</li> <li>✓ ffVFW</li> </ul>	C DivX C VP7	Taille	700	Vitesse d'enco Vitesse d Vitesse	odage 🗨 'encodage J Configurer codec
Encodages aud Etat en attente	tio Flux 00: Francais, A	C3, 448k/5.1		Ajouter Enlever Propriétés	Audio 1 MP3 ▼ 128 ↔ Kb/s Audio 2 MP3 ▼ 0 ↔ Kb/s
Résolution Résolution 640 × 3 608 × 3 576 × 3 576 × 3 544 × 2 512 × 2 480 × 2	Dbte Bits/P 36 0.151 20 0.166 04 0.185 88 0.207 72 0.233 56 0.264	. Taux de 159 : 1 144 : 1 130 : 1 116 : 1 103 : 1 91 : 1	<ul> <li>✓ N'afficher que</li> <li>✓ Optimiser pour</li> <li>✓ Rotation 90°</li> </ul>	les résolutions préférée la TV	es Fichiers Découper en 1 <u>÷</u> Un fichier par chapitre Г

Cliquez sur Suivant pour lancer l'encodage, c'est la dernière étape, la plus longue, qui peut durer jusqu'à 2 heures suivant la puissance du processeur de votre ordinateur. Le processeur chauffe beaucoup et si vous utilisez un ordinateur portable il est conseillé d'utiliser un support spécial muni de ventilateurs pour refroidir le fond de la machine.