



Comparatif MAGIX 2007 & 17 Comparatif MAGIX 2007 & 17

Présentation du problème :

Magix 2007 est un excellent logiciel de Montage pour les **Vidéos Standard** et les Photographies, **mais il n'accepte pas les Formats Vidéo Haute définition** :

« semi » HD (HD1-720 lignes) et « Full » HD (HD2-1080 lignes).

Magix 17 accepte beaucoup de formats en Vidéos Standard et Haute Définition, mais, malgré une interface apparemment différente, de nombreux points communs peuvent être observés.

Formats acceptés (ou = Oui)

	MAGIX 2007	MAGIX 17
AVI	N	<input type="radio"/>
AVI-DV	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
MPG2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
MPG2 HD	N	<input type="radio"/>
MOD	<input type="radio"/> 16:9 anamorphosé*	<input type="radio"/> 16:9 anamorphosé*
WMV	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
MOV	<input type="radio"/> si Quick Time installé	<input type="radio"/> si Quick Time installé
MOV HD	N	<input type="radio"/>
VOB	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
TS	N	<input type="radio"/>
MTS	N	<input type="radio"/>
M2TS	N	<input type="radio"/>
MP4	N	<input type="radio"/>
DVix / XVID	N	<input type="radio"/>
FLV	Non, transcoder	Non, transcoder

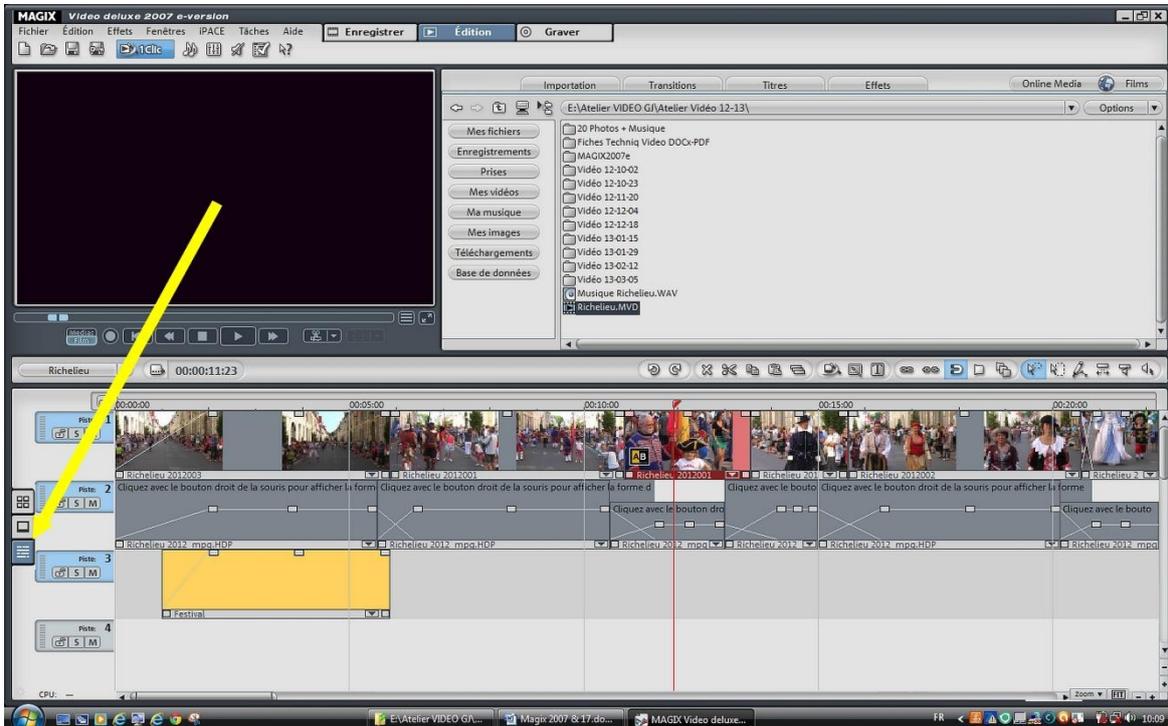
- **Magix 17** demande une activation pour le **Dolby Digital** afin que les fichiers MTS et M2TS soient lus (**Son 5 : 1**)

***anamorphosé** : l'image est « écrasée » latéralement, il faut lui redonner des proportions correctes

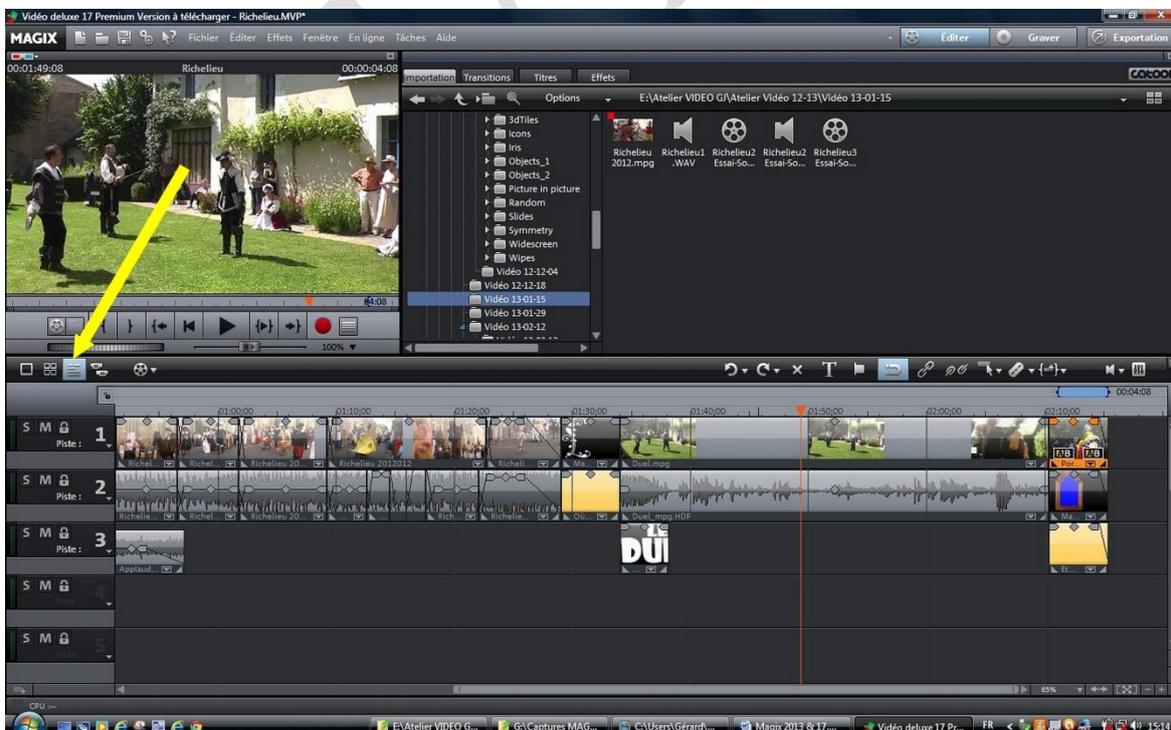
Fiche Technique

Bancs de Montage ARRANGEUR (« Time Line »)

MAGIX 2007



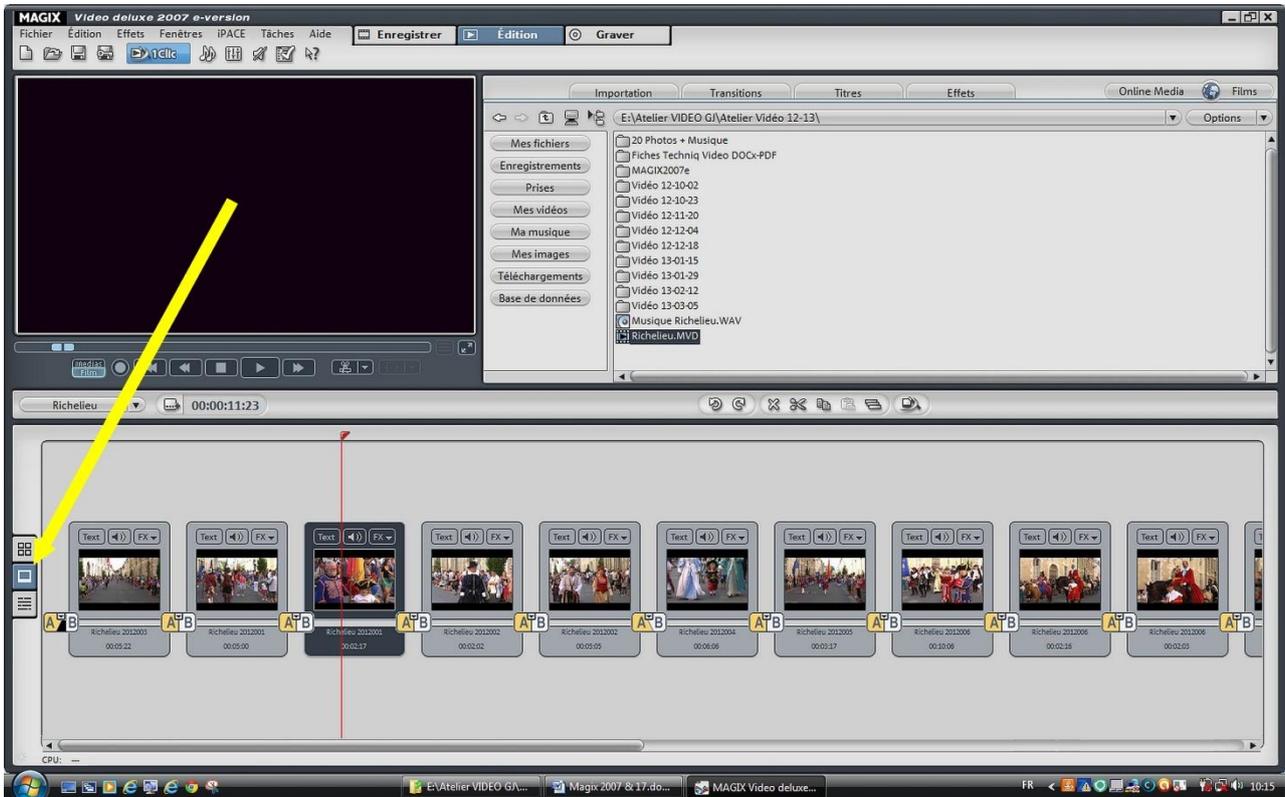
MAGIX 17



- Le banc de Montage **MAGIX 17** a repris une couleur foncée (presque équivalente à la version 2006)
- La répartition est la même (Barre de Tâches, Visionneuse, Media Pool, Outils, Pistes de Montage ...)

Bancs de Montage STORYBOARD

MAGIX 2007



MAGIX 17



BARRES de TACHES & ONGLETS

MAGIX 2007



MAGIX 17



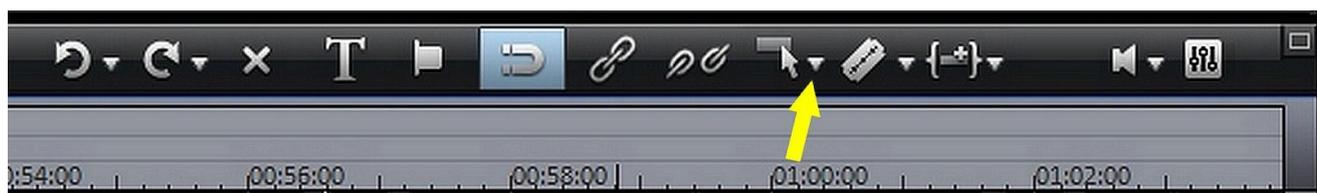
- Sur les 4 étapes possibles d'un Montage Vidéo, **Magix 2007** propose 3 onglets : **Enregistrer / Edition / Graver**.
L'Exportation en Fichier Vidéo doit être toujours recherchée dans « Fichier »
- **MAGIX 17** a une approche plus moderne : **Editer / Graver / Exportation**
Beaucoup de fichiers Vidéo n'ayant plus besoin d'être « Capturés » mais seulement Copiés depuis des Cartes Flash, Clés USB ou Disques Durs.
L'Enregistrement est donc effectué à partir du point Rouge (sous la visionneuse).

OUTILS

MAGIX 2007



MAGIX 17



- Dans **Magix 17**, les **Outils** sont moins nombreux et non répartis en groupe
Les différentes **Souris** doivent être **cherchées**, elles ne sont plus à portée de main mais **regroupées** sous une seule icône

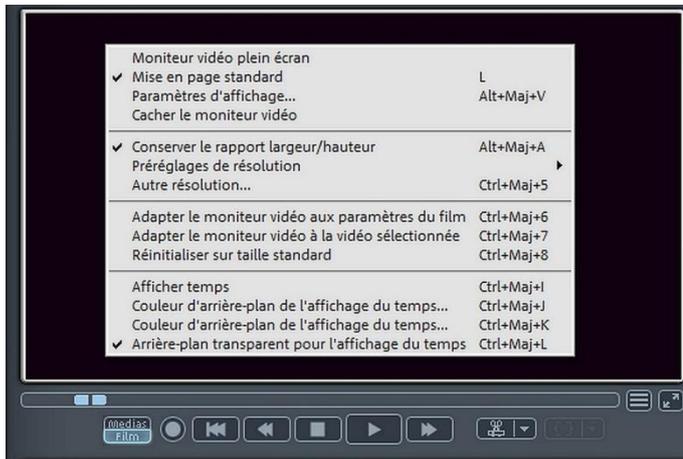
A noter :

la Souris « Intelligente » de **2007** a été séparée en 2 dans la **version 17** (pour « Toutes les Pistes », pour « Une Piste »)



VISIONNEUSES

MAGIX 2007



MAGIX 17



MEDIAPOOL (Centre Multimédia)

MAGIX 2007

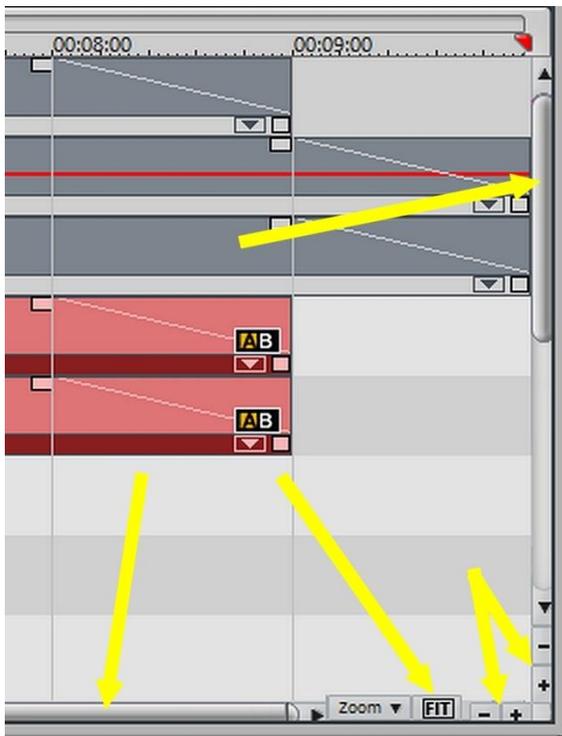


MAGIX 17

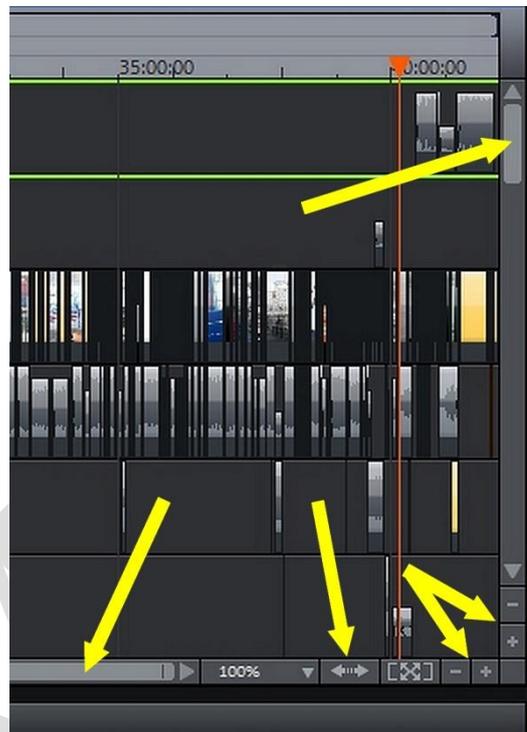


ZOOMS & ASCENSEURS

MAGIX 2007



MAGIX 17



- Les ZOOMS et Ascenseurs sont les mêmes dans les 2 versions.
- FIT a été remplacé par un Symbole suggérant la présentation de tout le Projet de Film

OBSERVATIONS DIVERSES

- Les Projets de MAGIX 17 portent désormais le nom de .MVP
Les anciens projets .MVD de Magix 2007 peuvent encore être lus si on demande « tous les fichiers » à l'ouverture de Magix 17, mais ils seront Sauvegardés en .MVP
- La Visionneuse de M17 propose 2 autres affichages dont un avec effet : « anaglyphe » (en Stéréo ou 3 D → à revoir)
- Dans Magix 17 il n'y a plus la possibilité de déplacer la Grille des pistes de Montage, que l'on trouvait dans Magix 2007, mais on peut encore le réaliser avec la Molette de la Souris
- Tous les Calculs se font maintenant en bas, sous les pistes visibles, en Bleu
- Clic D Vidéo : « Taille et Position » et « Effets Vidéo » ont disparu et doivent être réglés ailleurs, grâce à l'Onglet « EFFETS »
- Les Images Fixes d'un film sont obtenues maintenant avec un Clic D Vidéo
- Dans Magix 17, la Durée d'une photographie est de 7s par défaut, au lieu de 10.
Sa durée peut être corrigée avec un Clic D, au lieu de Story Maker qui n'existe plus

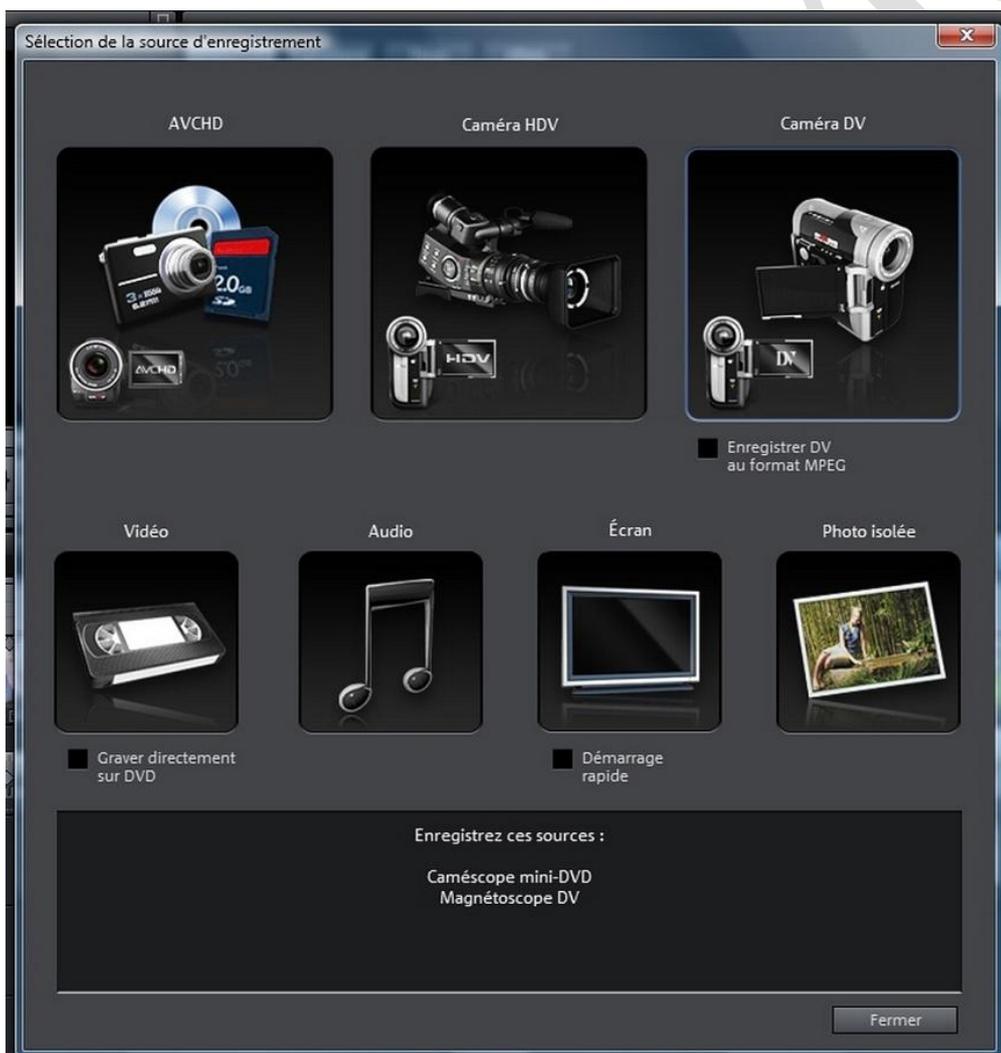
1 - **ENREGISTREMENT**

MAGIX 2007



Branchement obligatoire d'un appareil

MAGIX 17



Branchement obligatoire d'un appareil

2 - **EDITION**

Clic Droit sur une PHOTOGRAPHIE

MAGIX 2007

Trimmer-recoupe...	N
Trimmer objet...	Q
Éditer point d'accrochage	
Nettoyage vidéo...	Maj+X
Taille et position de l'image...	Maj+D
Effets vidéo...	Maj+Y
Enregistrer les photos avec des effets...	
Effets des courbes d'objet...	Maj+P
MAGIX StoryMaker...	F2
Mouvement	
Extrait	
Exporter dans MAGIX Album en ligne...	
Exporter dans MAGIX Tirage en ligne...	
Charger effets vidéo...	Alt+Maj+O
Sauvegarder effets vidéo...	Alt+Maj+S
Réinitialiser effets vidéo	Alt+Maj+C
Propriétés de l'objet...	Ctrl+E

MAGIX 17

Trimmer-recoupe...	N
Trimmer objet...	Q
Modifier la durée d'affichage de la photo...	
Éditer point d'accrochage	
Éditer dans un éditeur externe...	
Enregistrer les photos avec des effets...	
Créer une image panoramique...	
Effets Portrait	
Déplacement	
Extrait	
Accrocher à la position de l'image dans la vidéo...	
Ajuster automatiquement à la taille Plein écran	Alt+Maj+B
Interpolation pour matériel entrelacé	
✓ Filtre anti-entrelacement	
Compensation du rognage des bords	
Design d'arrière-plan	
Exporter dans l'Album en ligne MAGIX...	
Exporter dans MAGIX Tirage en ligne...	
Effets vidéo	
Copier les objets	Ctrl+C
Couper les objets	Ctrl+X
Supprimer les objets	Suppr
Propriétés de l'objet...	Ctrl+E

Clic Droit sur un plan VIDÉO

MAGIX 2007

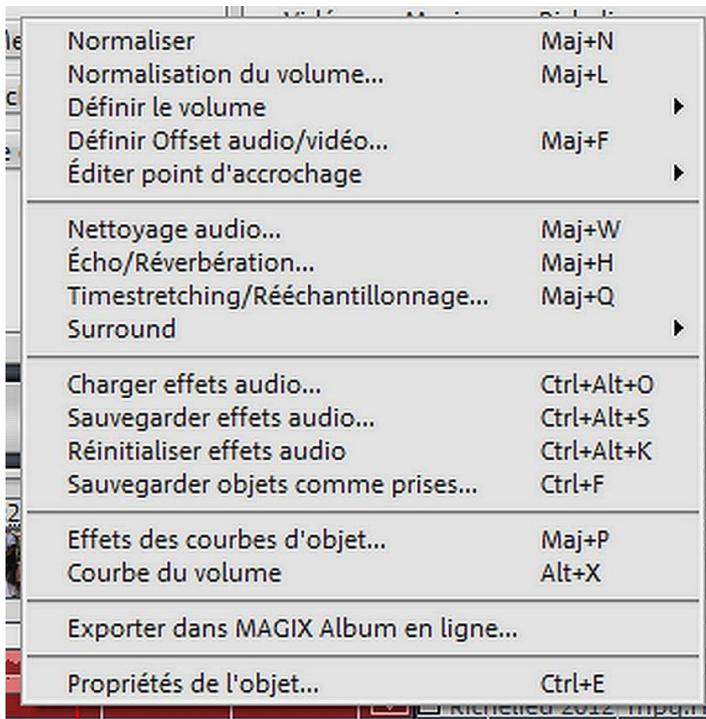
Créer un (nouveau) frametable	
Reconnaissance des scènes...	Maj+Z
Stabilisation de l'image...	Maj+K
Trimmer-recoupe...	N
Trimmer objet...	Q
Définir Offset audio/vidéo...	Maj+F
Éditer point d'accrochage	
Nettoyage vidéo...	Maj+X
Taille et position de l'image...	Maj+D
Effets vidéo...	Maj+Y
Nettoyage audio...	Maj+W
Effets de courbes d'objet...	Maj+P
MAGIX StoryMaker...	F2
Mouvement	
Extrait	
Charger effets vidéo...	Alt+Maj+O
Sauvegarder effets vidéo...	Alt+Maj+S
Réinitialiser effets vidéo	Alt+Maj+C
Sauvegarder objets comme prises...	Ctrl+F
Afficher la date comme titre...	
Propriétés de l'objet...	Ctrl+E

MAGIX 17

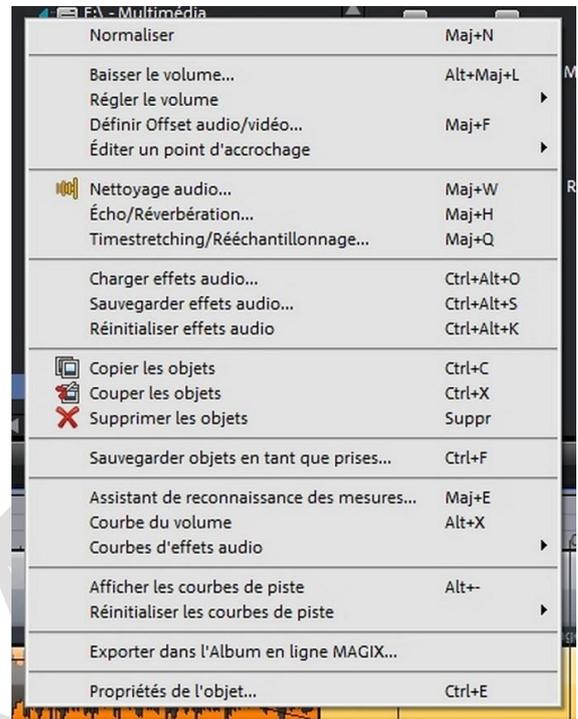
Créer un (nouveau) frametable	
Reconnaissance des scènes...	Maj+Z
Stabilisation de l'image...	Maj+K
Rechercher et couper les publicités...	Maj+C
Trimmer-recoupe...	N
Trimmer objet...	Q
Définir Offset audio/vidéo...	Maj+F
Éditer point d'accrochage	
Créer une image fixe	
Nettoyage audio...	Maj+W
Déplacement	
Extrait	
Accrocher à la position de l'image dans la vidéo...	
Interpolation pour matériel entrelacé	
Filtre anti-entrelacement	
Compensation du rognage des bords	
Design d'arrière-plan	
Effets vidéo	
Copier les objets	Ctrl+C
Couper les objets	Ctrl+X
Supprimer les objets	Suppr
Sauvegarder objets comme takes...	Ctrl+F
Afficher la date comme titre...	
Propriétés de l'objet...	Ctrl+E

Clic Droit sur de l'AUDIO

MAGIX 2007

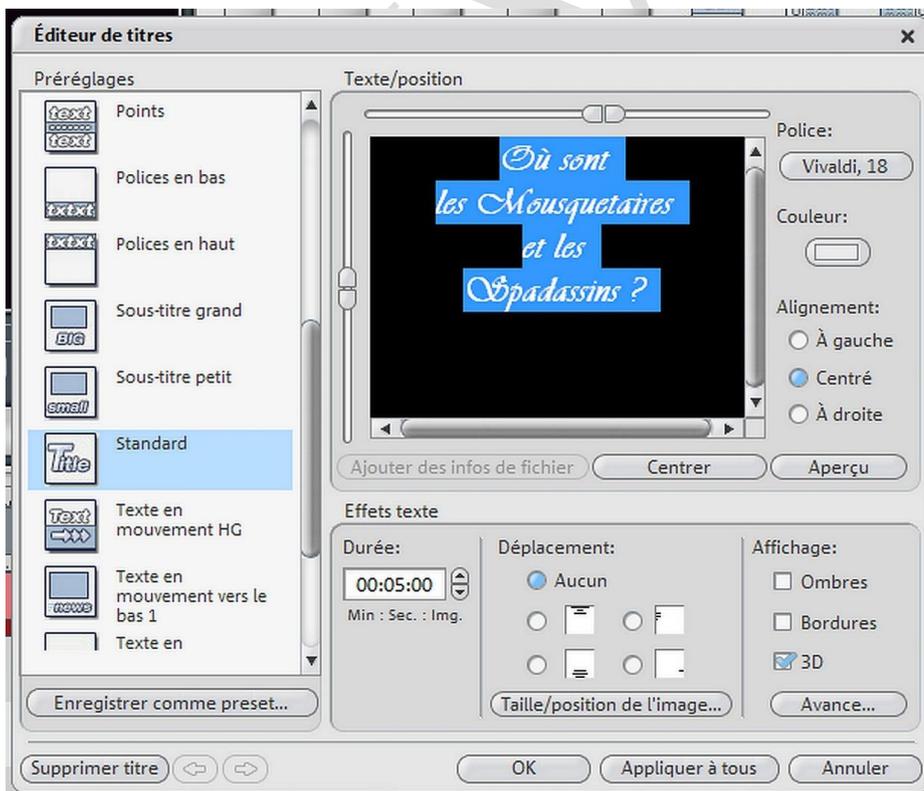


MAGIX 17



Onglet TITRES

MAGIX 2007



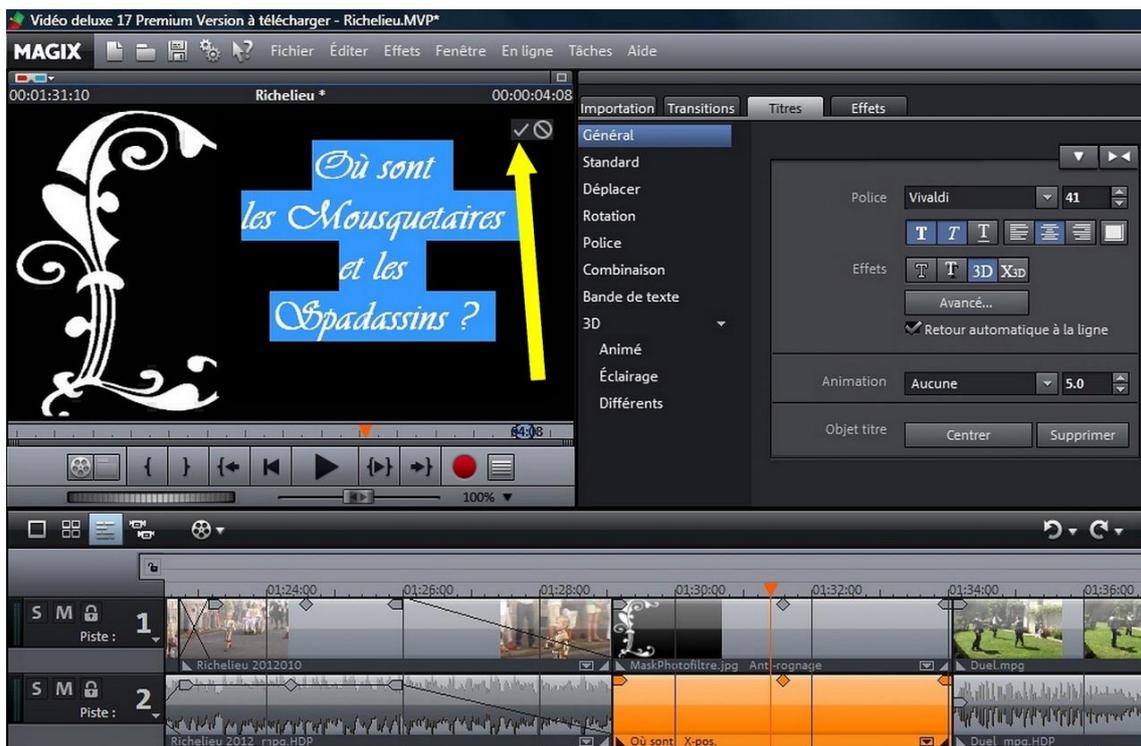
**l'Onglet
« Titres »**

ou

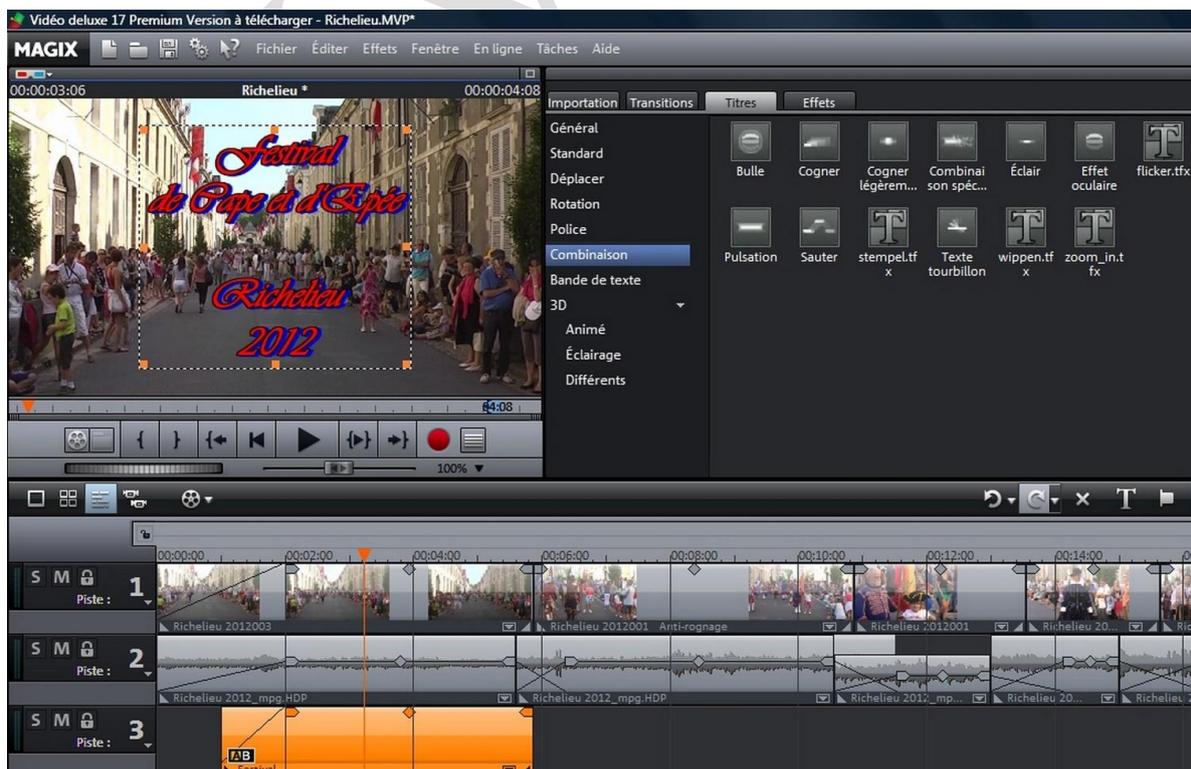
**l'Outil
« Editeur de Titres »**

ouvrent une fenêtre
spéciale

MAGIX 17 (Onglet TITRES)

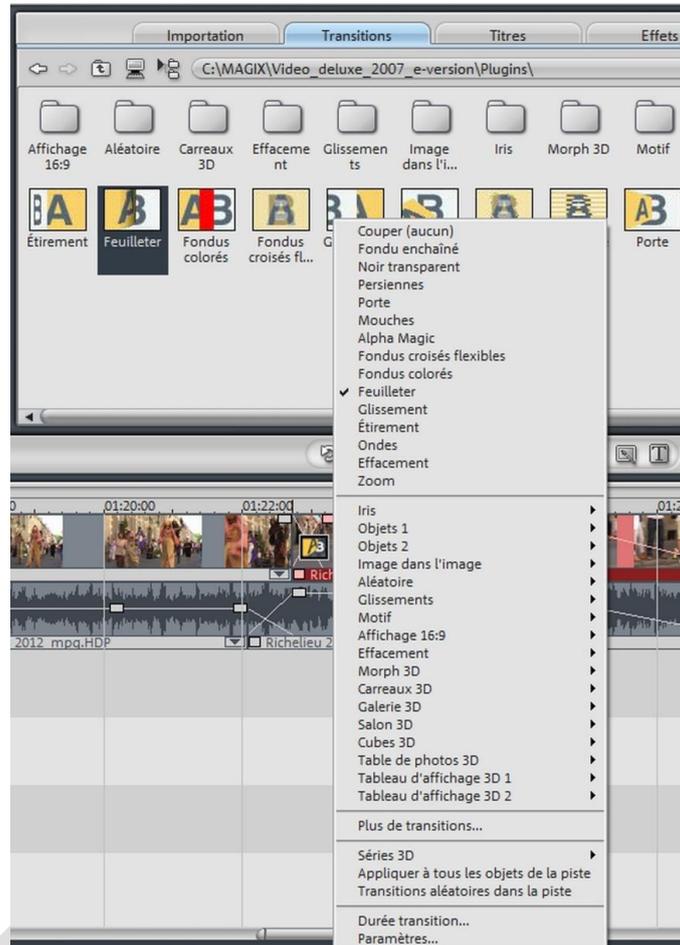


- Dans **Magix 17**, l'Editeur de Titres se trouve directement dans la visionneuse pour écrire l'intitulé.
On peut également y accéder par l'Outil Titre ou l'Onglet comme dans **Magix 2007**
- **Un clic G sur la Coche** permet de faire apparaître **des poignées** pour agrandir, diminuer ou déplacer le Titre



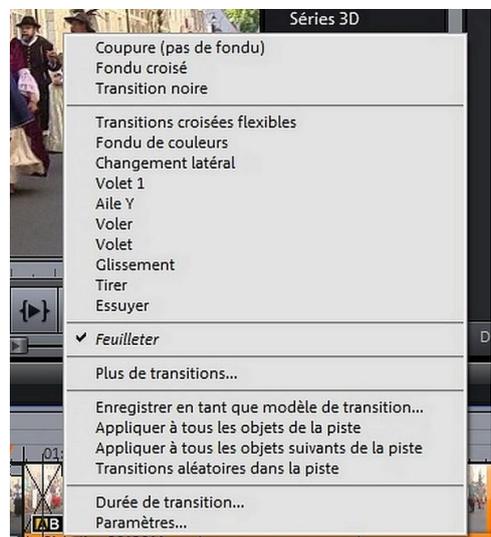
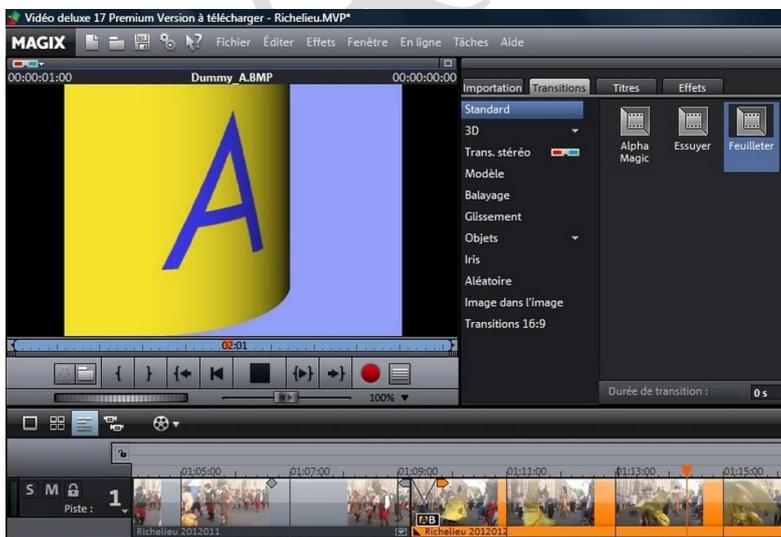
Onglet TRANSITIONS

MAGIX 2007



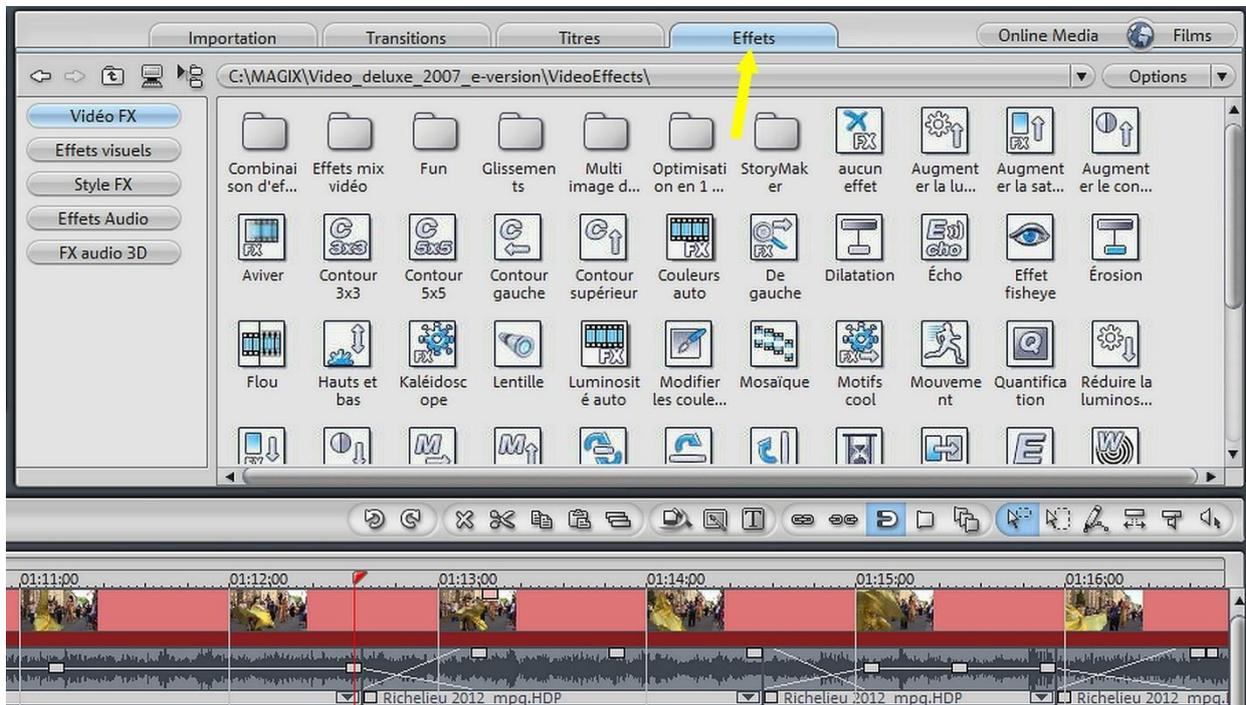
- Que ce soit dans la version **2007** ou la **17**, toutes les **TRANSITIONS** peuvent être réglées en durée (par défaut 1s), et certaines ont la possibilité d'être **PARAMÉTRÉES**

MAGIX 17



Onglet EFFETS

MAGIX 2007



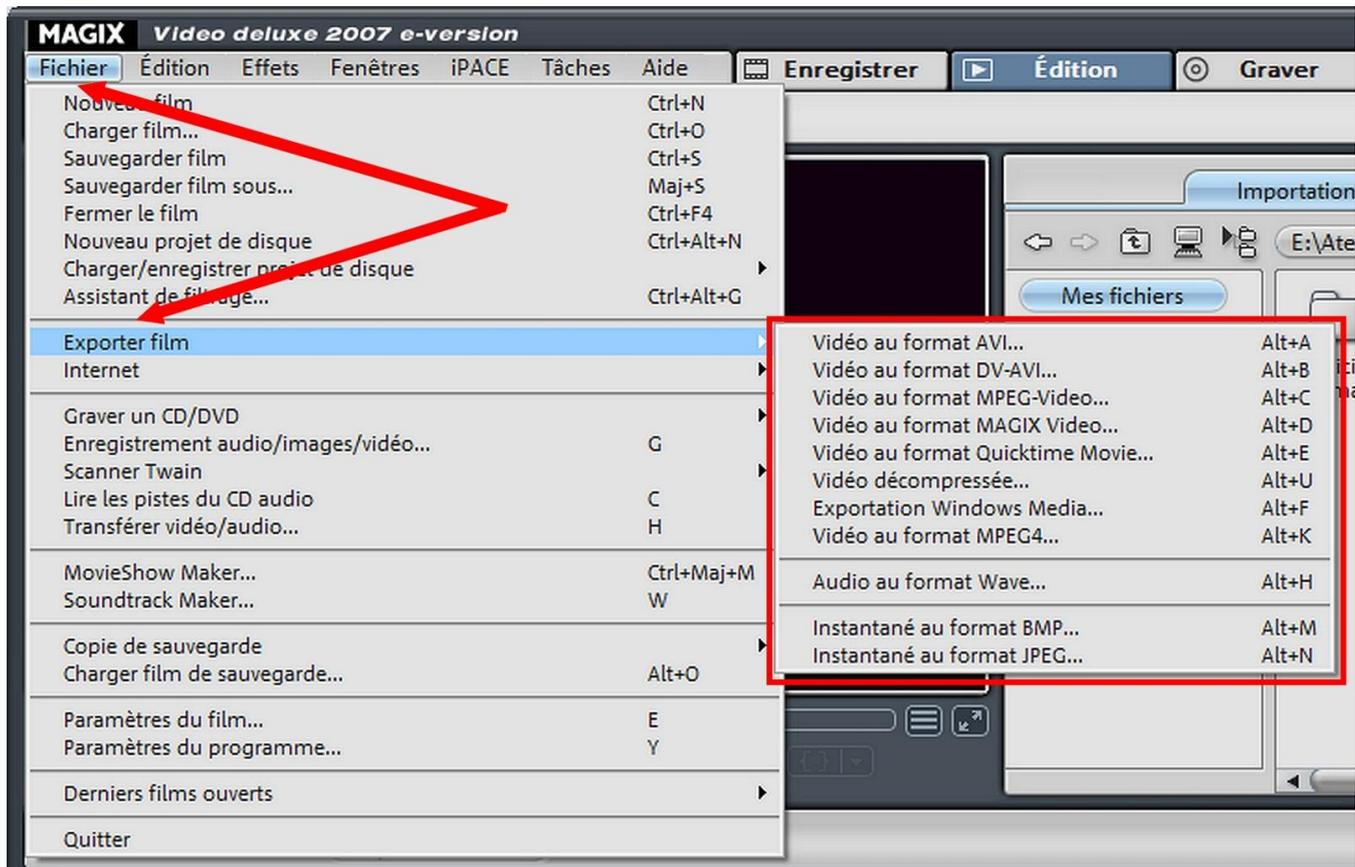
MAGIX 17



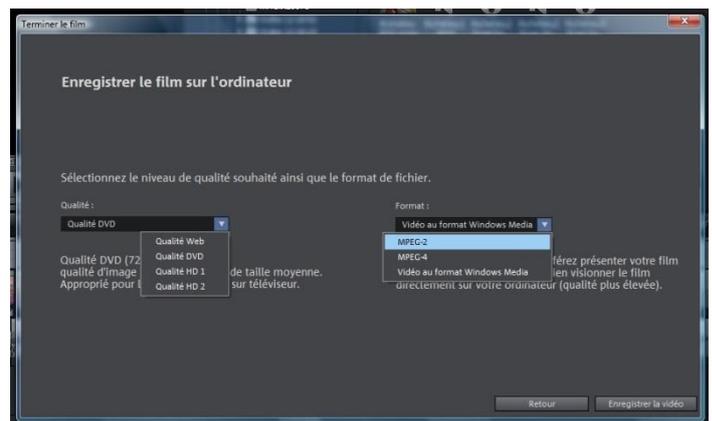
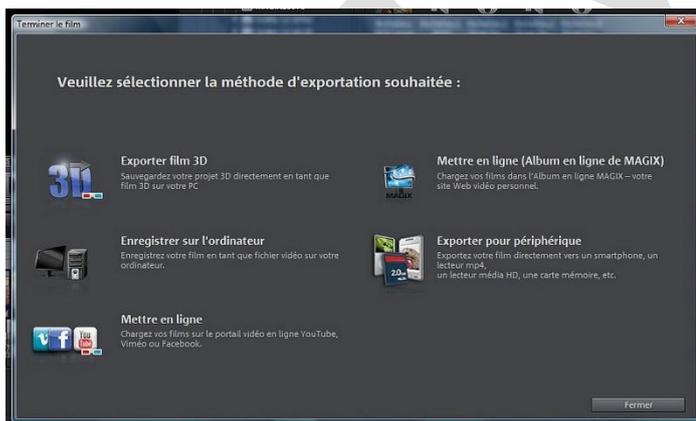
- Dans **Magix 2007**, on trouve des Effets en divers endroits (Clic D, Story Maker, Onglet Effets dans le Media pool)
- **Tous les Effets de Magix 17 ont été regroupés dans le Media Pool**, il n'y a plus de Story Maker

3 - EXPORTATIONS

MAGIX 2007



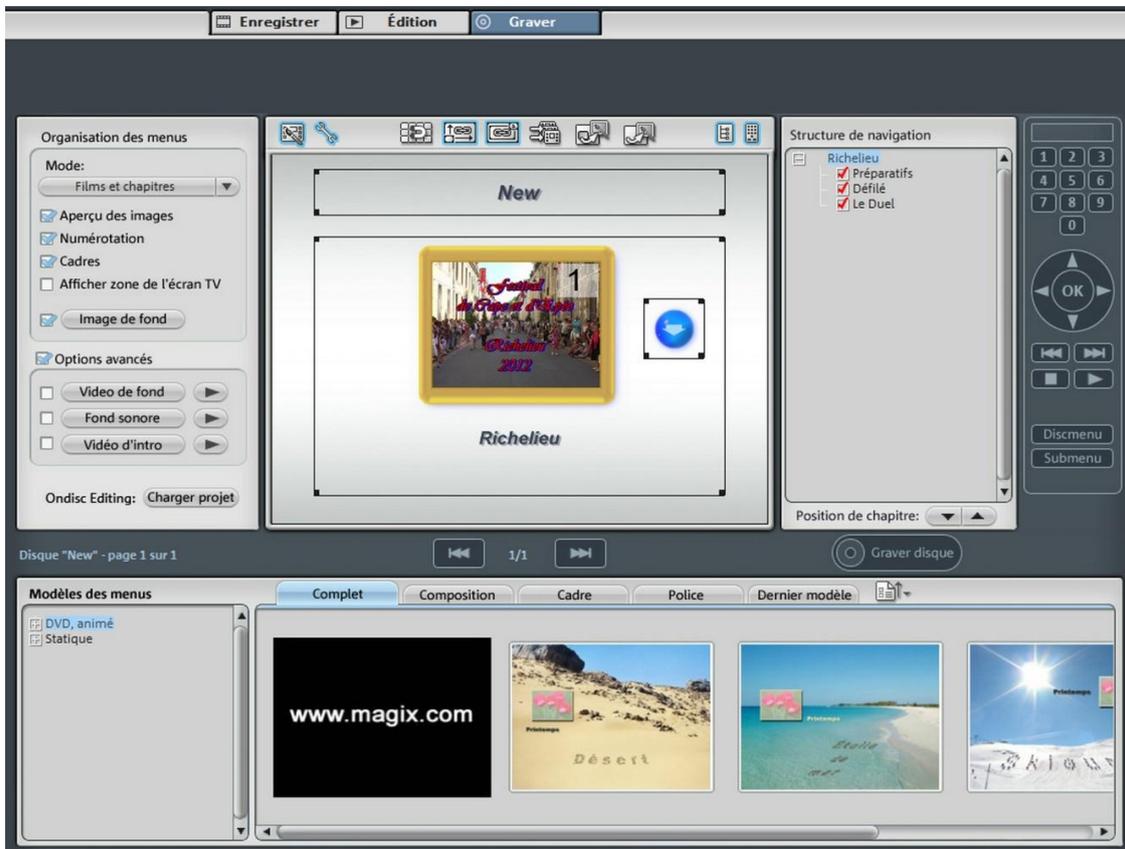
MAGIX 17



- Grâce à l'Onglet « EXPORTATIONS », celles de MAGIX 17 sont plus claires et moins compliquées qu'avec 2007 (pas de réglages).
- Magix 17 propose 4 qualités pour chacun des 3 Formats de Fichiers, soit 12 possibilités d'Exportations sur Ordinateur. Mais il existe aussi d'autres méthodes d'Exportation.
- Il analyse la Qualité de votre montage et donne un message d'avertissement si l'option choisie dépasse la qualité « Source » et va entraîner un Fichier trop lourd.

4 – GRAVER

MAGIX 2007



MAGIX 17



➤ **Fonctionnement à revoir ultérieurement en détail**