Fiche Technique

Association loi 1901 Siège Ballan-Miré Ateller Informatique Vidéo Multimédia

Photofiltre: Photofiltre: Différents types d'effets

Présentation du problème

Essai de définition de termes employés pour désigner différents types d'effets proposés par photofiltre (comme d'autres logiciels de retouche d'images) et dont l'emploi sur internet n'est pas toujours très clair.

Les filtres

Voici la définition donnée dans l'aide de photofiltre studio (mais qui s'applique aussi à la version de base) « Les filtres sont des fonctions spéciales qui permettent d'appliquer des effets à vos images, par exemple, des effets artistiques ou esthétiques, des déformations, des textures. Les filtres sont accessibles via le menu [Filtre] et sont classés par catégorie ».

Les masques

 « PhotoMasque permet de réaliser des effets de contour et de transparence avancés sur vos images à l'aide de masques prédéfinis. Il offre également la possibilité de créer des masques personnalisés.

Les masques sont des images en niveau de gris. Le blanc est la couleur de transparence et les niveaux de gris représentent l'opacité. Plus le gris est sombre plus la couleur appliquée sera opaque.

PhotoMasque est livré avec plusieurs masques de base, essayez de vous en inspirer pour créer vos propres masques » (A. Da Cruz, Aide de photofiltre).

- Comme leur nom l'indique ils agissent en « masquant », comme des pochoirs, certaines parties de l'image. Il en existe différents types : formes géométriques, cadres, éléments de décoration etc. Ils se trouvent dans un dossier situé en C:\Program Files\PhotoFiltre\Masks, mais on peut aussi en placer ailleurs.
- L'outil photomasque (voir la fiche correspondante) permet de leur appliquer des couleurs (avec plus ou moins d'opacité), des motifs, des textures, du flou, etc.

• Les motifs

- Ce sont des images, en général de petite taille, qui permettent de remplir des zones où ils sont répétés en mosaïque (selon leur taille). Le problème est alors d'éviter de faire apparaître les raccords à chaque jonction (l'outil du tampon de clonage peut être utile pour effacer les bords). Ils sont placés par défaut dans : C:\Program Files\PhotoFiltre\Patterns
- Dans PF, ouvrir une image qui servira de motif, puis menu édition >choisir comme motif. Revenir à l'image principale, puis menu édition >choisir comme motif
- On peut aussi utiliser les motifs avec l'outil de remplissage (pot de peinture), le tampon de clonage en cochant dans les deux cas la case « motif » ou même l'outil photomasque, paramètre « motif », « motif de remplissage »

• Les textures

- PhotoFiltre gère les textures (en nombre limité) dans le menu Filtre>Textures (par ex. craquelure, vieille toile). On peut ainsi ajouter des effets de relief, du « grain », à l'image ou donner l'apparence de matériaux divers.
- Bien qu'il s'agisse d'effets fonctionnant différemment, on peut aussi produire un effet un peu similaire à l'aide des masques, des motifs ou du plug-in (module externe) « arithmétique ». Contrairement à photofiltre studio, la version gratuite ne comporte pas de dossier spécifique dans le répertoire photofiltre de program files.
- Les textures qu'on trouve sur internet s'apparentent plutôt tantôt à des motifs (textures dorées, argentées, vitrail...), tantôt à des « brushes » (décoration).

• Les « brushes » (brosses)

- Dans certains logiciels les « brushes » (brosses) sont différentes formes prédéfinies de pinceau ou de gomme ou des éléments de décor qu'on superpose à l'image (comme avec le scrapbooking).
- Dans photofiltre gratuit, l'outil « pinceau+ » fonctionne de cette manière. Il propose différentes formes (étoile, flocon etc.) dont on peut faire choisir la couleur (couleur de premier plan) et la taille (en cochant la case « x2 »).
- On trouve aussi sur internet de nombreux « brushes » de petite taille souvent présentés en bande. On peut créer un dossier « brushes » dans : C:\Program Files\PhotoFiltre\ brushes ou comme sous-dossier du dossier « patterns ».
- Pour les utiliser : découper le brush, Copier, choisir la couleur (couleur de premier plan), puis édition>collage spécial>masque et valider
- N.B. Pour accéder directement aux dossiers du répertoire « photofiltre » de program files, menu déroulant « outils »>explorateur d'images (ou l'icône correspondante de la barre des menus ou le raccourci Ctrl +E). Une zone s'ouvre en bas. En cliquant sur le petit triangle noir on ouvre le menu « explorer »>le dossier des masques/des sélections/des motifs
 Pour avoir accès aux sous-menus appuver sur la touche Ctrl pendant que l'on sélectionne.

Pour avoir accès aux sous-menus, appuyer sur la touche Ctrl pendant que l'on sélectionne "Explorer le dossier des masques/sélections"